

CAPÍTULO XX CULTURA

INTRODUCCIÓN

Este capítulo recoge el desarrollo de las distintas expresiones de la cultura en Cuba. Se incluye el trabajo editorial desglosado por tipos de materias de acuerdo al Clasificador Universal Decimal de la UNESCO.

Igualmente se refleja la obra cinematográfica en sus modalidades de 35 mm, 16 mm, salas de video y la producción cinematográfica nacional; las emisiones totales de la radio y la televisión; cantidad de emisoras por territorio y la cantidad de bibliotecas públicas, museos y galerías de arte.

Todas las manifestaciones artístico-culturales (incluyendo la edición de libros y folletos) son dirigidas metodológicamente por el Ministerio de Cultura, a través de sus Institutos y Consejos Nacionales, aunque administrativamente las Instituciones Culturales que clasifican por este sector están adscriptas al Poder Popular (las de carácter local), y al Ministerio de Cultura (las de carácter nacional) y a otros organismos de la Administración Central del Estado. Por tal motivo la información que aparece en este capítulo abarca el total nacional.

La radio y la televisión son dirigidas por el Instituto Cubano de Radio y Televisión quien administra las emisoras, tanto nacionales como de carácter internacional. Las emisoras de carácter local están adscriptas al Poder Popular, aunque reciben de este instituto el asesoramiento técnico y metodológico correspondiente. La información que aparece en las tablas referida a esta rama representa el total nacional.

A continuación se ofrece la **definición metodológica de los principales indicadores** que aparecen en el capítulo.

Asistentes: Se considera al total de personas que asisten a las distintas manifestaciones culturales o a las funciones cinematográficas.

Cines de 35 mm: Son las unidades de exhibición cinematográfica que se encuentran prestando servicio al cierre del año. Comprenden el total de salas cinematográficas y de cines al aire libre.

Salas de video: Son unidades de exhibición filmica que se encuentran prestando servicio al final del período. Cuentan con instalaciones para la proyección de materiales grabados en técnica de video, que incluye televisor, video beam, video-caseteras, entre otros.

Cines de 16 mm: Son las unidades de exhibición cinematográfica que se encuentran prestando servicio con equipos de 16 mm, en forma estacionaria o móvil.

Oferta artístico cultural: Es el conjunto de actividades artístico-culturales que brindan las diferentes instalaciones dedicadas al desarrollo y representación de las diferentes manifestaciones del arte y la cultura.

Funciones: Son las representaciones ante el público de programas, independientemente de las manifestaciones culturales (función artística) o de exhibición de películas (función cinematográfica) de que se trate.

Emisión: Es la comunicación unidireccional que se efectúa entre las emisoras de radio y televisión y el público, cuando las primeras emiten programas que el segundo recibe a través del espacio, ondas (hertzianas) o corriente eléctrica a través de cables. El alcance de las transmisiones se divide de acuerdo al nivel que tienen las emisoras, según el alcance del transmisor.

Bibliotecas públicas: Son aquellas que tienen la función de estar al servicio de una comunidad, independientemente de su extensión. Poseen una colección de carácter universal.

Museos: Establecimientos públicos acondicionados a los fines de asumir las funciones de conservar, investigar, estudiar y exponer permanentemente un conjunto de elementos de valor cultural.

Título: Término utilizado para designar una publicación (libro o folleto) impresa y que constituye un todo único, independientemente de estar compuesta dicha publicación por uno o varios tomos.

Libros: Son publicaciones impresas y no periódicas que constan como mínimo de 49 páginas, sin contar las de cubierta, considerándose como una página la hoja impresa por una cara a partir de los pliegos de imprenta impresos. Se incluyen como libros aquellas obras con menos de 49 páginas pero que su edición se realiza en uno o más de cuatro colores.

Folleto: Son publicaciones de carácter no periódico que tienen de 5 a 48 páginas, sin contar la cubierta.

Tirada física: Son los ejemplares o pliegos totales de los tomos o títulos. En los libros y folletos corresponden a la suma de todos los libros y folletos publicados en un período determinado en su diseño original.

Largometraje: Es un término que se aplica de acuerdo a la duración o metraje de la película independientemente del género que se trate, en este caso serán aquellas cuya duración sea mayor a 59 minutos.

Cortometraje: Es aquel cuya duración está entre un rango de 6 a 59 minutos.

Exposiciones: Se refiere a la exhibición de obras artístico-culturales, presentadas en instalaciones culturales fundamentalmente y que han sido orientadas y dirigidas por los órganos culturales del Poder Popular o el Ministerio de Cultura. Incluye las gestadas por bibliotecas y museos en ambos niveles, no así las de otros organismos ajenos al ámbito cultural.

Teatro: Son instalaciones adecuadas para la presentación de espectáculos que requieren de escenarios. Cuentan además con 500 o más lunetas. Son unidades independientes.

Salas teatro: Son instalaciones con igual objetivo que los teatros, pero con capacidad menor de 500 lunetas o asientos.

Casas de la cultura: Son locales con condiciones adecuadas, destinados a desarrollar actividades artístico-culturales, contribuyendo así a la formación estética de la población. Estos locales pueden contar con una sala teatro, local de ensayo, biblioteca, galerías para exposiciones, salón de actos, aulas para seminarios, clases y conferencias, talleres, local para artes manuales y domésticas.

Casas de la trova: Son locales acondicionados para las representaciones de los trovadores. En estos locales también se ejecutan funciones de música campesina.

Galerías de arte: Son locales acondicionados específicamente para exponer transitoriamente obras de arte, y en los cuales existen las condiciones que requiere esta actividad, como son: espacios adecuados para la exhibición, buena iluminación, personal adecuado y condiciones ambientales entre otros.

Circo: Son instalaciones compuestas por toldos, carpas y demás accesorios donde se llevan a cabo las representaciones circenses.

Universidad para todos: Programa nacional de enseñanza complementaria al sistema educacional por televisión que proporciona conocimientos indispensables para la vida. Es concebido para toda la población y permite el desarrollo de cursos de Técnicas Narrativas, Apreciación Literaria, Inglés, Historia, Español, Música, Artes Plásticas, entre otros, todos conducidos por prestigiosos especialistas.

Canal educativo: Es el canal de televisión por el cual se transmiten, con una concepción integral, todos los programas de enseñanza, desde los que van dirigidos al círculo infantil hasta el resto de los niveles educativos, incluyendo la Universidad para Todos. Se incluye además la transmisión de programas dirigidos a toda la población, en horarios nocturnos de lunes a viernes y los fines de semana.

Video club Juvenil: Son instalaciones para las cuales está concebido el envío periódico de módulos de programación, conformados por películas, materiales didácticos, así como documentales instructivos y recreativos, lo que constituye una opción recreativa de alcance social y cultural para la comunidad.

AEC

20
08

STATISTICAL YEARBOOK OF CUBA

ANUARIO ESTADÍSTICO DE CUBA

CULTURA

XX.1 - Títulos de libros publicados / *Titles of books published*

MATERIAS	Unidad					
	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Total	1 328	1 244	1 630	2 330	2 136	2 285
Generalidades	48	35	26	12	55	87
Filosofía, Psicología	34	18	32	43	54	75
Religión, teología	9	2	4	1	11	10
Sociología, estadística	39	10	9	9	34	25
Ciencias políticas, ciencias económicas	57	62	49	67	151	106
Derecho, administración pública	15	4	12	1	44	22
Arte y ciencia militar	8	9	7	13	8	13
Educación, enseñanza, formación, distracciones	151	213	333	913	284	240
Comercio, comunicaciones, transporte, turismo	12	9	20	16	25	16
Etnografía, antropología cultural (costumbres, folclor, hábitos, tradición)	17	8	24	6	11	26
Matemáticas	26	17	16	12	38	38
Ciencias naturales	14	13	24	28	28	67
Ciencias médicas, sanidad	27	28	14	133	212	187
Ingeniería, tecnología, industrias, oficios	12	8	14	12	188	114
Agricultura, silvicultura, ganadería, caza y pesca	5	5	4	2	39	15
Ciencia doméstica	6	9	8	9	12	5
Gestión, administración y organización	8	8	4	8	17	33
Acondicionamiento del terreno, urbanismo, arquitectura	4	4	6	-	2	17
Artes plásticas y gráficas, fotografía	14	15	15	18	5	27
Música, artes del espectáculo, teatro, películas y cine	20	48	46	23	28	77
Juegos y deportes	17	15	28	7	45	11
Idiomas, lingüística, filología	21	8	4	12	61	54
Literatura	699	648	818	918	703	893
Geografía	5	5	6	-	2	15
Historia, biografía	60	43	107	67	79	112

XX.2 - Libros y folletos publicados / *Books and pamphlets published*

CONCEPTO	Miles					
	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Libros	86 222,5^(a)	56 470,8	70 988,3	39 383,7	25 641,9	23 940,7
De ello: De texto	6 082,6	51 506,5 ^(b)	59 779,1	12 979,6	16 974,8	14 705,1
Para niños	974,8	924,9	1 810,8	2 353,9	1 730,4	3 553,1
Para jóvenes	489,8	397,0	713,2	719,8	1 019,9	829,3
Folletos	4 149,7	5 010,7	4 354,1	13 415,7	5 773,0	9 692,8
De ello: De texto	2 147,4	3 140,8	251,8	413,6	3 729,2	5 837,1

^(a) Se incluyen las Bibliotecas Familiares de 29 volúmenes cada una.

^(b) El incremento se debe a la edición de libros de textos en apoyo a los programas educativos.

XX.3 - Producción cinematográfica terminada ^(a) / Films already concluded ^(a)

AÑOS	Unidad			
	Largo-metrajés	Corto-metrajés	Dibujos animados	Noticieros
1960	-	28	2	30
1965	3	36	11	51
1970	1	29	5	38
1975	8	41	15	55
1980	6	45	15	51
1985	13	40	5	52
1990	8	21	10	26
1994	7	5	4	-
1995	8	10	-	-
1996	5	7	2	-
1997	6	13	6	-
1998	7	7	4	-
1999	6	9	7	-
2002	1	8	4	-
2003	6	10	-	-
2004	5	5	39	-
2005	3	10	76	-
2006	5	24	115	-
2007	3	11	66	-
2008	5	13	122	-

^(a) Corresponden al Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica.

XX.4 - Instalaciones culturales en servicio al 31 de diciembre / Cultural facilities in operation until December 31

CONCEPTO	Unidad					
	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Cines de 35 mm	380	374	368	337	296	307
Cines de 16 mm	222	193	169	138	100	65
Salas de video ^(a)	536	532	504	507	514	501
Museos	260	255	251	260	262	263
Teatros y salas teatro	62	59	60	58	60	60
Bibliotecas	384	391	382	379	377	389
Librerías	365	375	321	333	333	326
Casas de cultura	310	319	326	314	328	317
Casas de la trova	22	20	21	19	20	19
Galerías de arte	112	106	129	131	121	117
Circo	2	2	2	3	3	3

^(a) A partir del 2000 incluye los videos Club Juvenil.

CULTURA

XX.5 - Instalaciones culturales en servicio al 31 de diciembre por provincias, año 2008 Cultural facilities operating until December 31 per province, year 2008

Unidad

PROVINCIAS	Cines de 35 mm	Cines de 16 mm	Salas de video	Museos	Bibliotecas
Cuba	307	65	501	263	389
Pinar del Río	28	-	22	17	25
La Habana	33	-	35	22	33
Ciudad de La Habana	33	-	42	23	17
Matanzas	30	-	37	22	41
Villa Clara	35	14	60	18	52
Cienfuegos	22	1	28	13	26
Sancti Spíritus	20	-	32	18	30
Ciego de Ávila	20	-	23	12	17
Camagüey	9	6	33	17	31
Las Tunas	13	-	19	13	12
Holguín	23	25	31	21	31
Granma	20	9	42	21	31
Santiago de Cuba	14	6	42	24	31
Guantánamo	5	4	54	17	11
Isla de la Juventud	2	-	1	5	1

PROVINCIAS	Librerías	Teatro	Salas teatro	Casas de cultura	Casas de la trova	Galerías de arte
Cuba	326	23	37	317	19	117
Pinar del Río	20	1	2	13	-	9
La Habana	23	1	-	23	-	8
Ciudad de La Habana	47	10	17	34	4	28
Matanzas	30	2	2	25	-	10
Villa Clara	22	1	2	40	-	6
Cienfuegos	15	1	3	13	1	6
Sancti Spíritus	11	-	3	13	2	2
Ciego de Ávila	14	1	1	18	2	2
Camagüey	24	1	3	30	2	7
Las Tunas	15	-	-	14	1	9
Holguín	35	-	-	28	1	14
Granma	23	4	1	24	2	4
Santiago de Cuba	27	-	1	20	2	10
Guantánamo	17	1	1	18	2	1
Isla de la Juventud	3	-	1	4	-	1

XX.6 - Grupos profesionales / Professional groups

Unidad

CONCEPTO	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Grupos								
Música	2 341	2 381	2 680	1 925	2 636	2 049	2 927	4 810
Teatro	141	137	143	156	169	175	173	218
Danza	32	34	37	42	45	50	57	59
Integrantes								
Música	11 373	11 528	12 726	10 464	11 997	10 905	15 916	17 716
Teatro	1 675	1 568	1 800	1 705	1 881	1 965	1 816	2 171
Danza	1 031	853	945	1 130	999	1 256	1 817	1 387

XX.7 - Oferta artístico cultural / *Artistic and cultural events*

	Unidad					
CONCEPTO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Funciones de:						
Cines de 35 mm	109 363	88 786	58 395	46 556	34 551	25 164
Cines de 16 mm	55 089	52 558	43 169	40 046	27 057	19 963
Salas de video ^(a)	88 037	80 136	71 450	73 550	72 773	71 577
Música	66 779	74 815	77 441	76 208	75 045	86 397
Espectáculos	725	1 610	1 988	3 462	3 726	3 555
Teatro	16 140	16 101	19 546	21 057	20 049	17 129
Danza	3 106	3 641	4 355	5 133	4 688	4 974
Circo	1 382	2 290	1 480	1 825	2 189	2 097
Exposiciones profesionales	2 530	2 548	2 763	4 635	2 967	2 184
De ellas: En galerías de arte	1 545	1 670	1 605	2 320	1 667	1 341
Servicios prestados en bibliotecas (M)	13 447,8	16 266,4	16 373,4	18 030,7	19 276,8	21 866,0

^(a) Corresponden al Ministerio de Cultura.

XX.8 - Asistentes a actividades artísticas culturales / *People who attend artistic and cultural activities*

	Miles					
CONCEPTO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Espectadores de:						
Cines de 35 mm	3 249,0	2 513,5	1 080,4	1 192,9	634,5	558,9
Cines de 16 mm	1 651,7	1 429,2	1 152,2	988,4	675,6	468,4
Salas de video ^(a)	1 001,6	806,7	631,3	522,0	474,7	464,7
Asistentes a funciones de:						
Música	36 799,3	35 267,5	39 981,3	46 614,5	45 369,2	34 425,9
Espectáculos	568,7	888,8	1 076,4	1 629,8	1 702,3	1 729,4
Teatro	3 084,5	3 258,3	3 377,0	3 542,7	4 004,1	2 575,8
Danza	823,4	1 098,0	2 014,7	1 208,2	1 226,8	2 554,5
Circo	1 136,2	901,9	617,3	978,1	882,4	637,4
Visitantes a:						
Exposiciones por profesionales	2 877,1	2 113,3	2 938,4	3 966,4	2 167,8	2 842,8
De ellas: Galerías de arte	1 655,9	1 557,8	1 521,3	1 829,8	1 505,9	2 395,5
Museos	6 456,8	6 124,2	6 438,5	7 033,9	7 078,0	6 373,9
Usuarios de bibliotecas	8 829,1	9 899,2	10 326,3	9 807,6	9 901,9	10 922,8
Casas de Cultura	47 331,4	49 347,0	44 333,2	43 562,3	42 373,4	34 205,3

CULTURA

XX.9 - Número de emisoras radiales por provincias, año 2008 / *Number of radio stations per province, year 2008*

					Unidad
PROVINCIAS	Total	Emisoras municipales	Emisoras provinciales	Emisoras nacionales	Emisora internacional
Cuba	96	72	17	6	1
Pinar del Río	3	2	1	-	-
La Habana	7	6	1	-	-
Ciudad de La Habana	11	-	4	6	1
Matanzas	6	5	1	-	-
Villa Clara	5	4	1	-	-
Cienfuegos	4	3	1	-	-
Sancti Spíritus	7	6	1	-	-
Ciego de Ávila	4	3	1	-	-
Camagüey	10	9	1	-	-
Las Tunas	6	5	1	-	-
Holguín	9	8	1	-	-
Granma	6	5	1	-	-
Santiago de Cuba	11	10	1	-	-
Guantánamo	5	4	1	-	-
Isla de la Juventud	2	2	-	-	-

XX.10 - Horas totales de emisión por radio, año 2008 / *Radio broadcasting hours, year 2008*

					Horas
PROVINCIAS	Horas de emisión	Emisoras municipales	Emisoras provinciales	Emisoras nacionales	Emisora internacional
	Total	Total	Total	Total	Total
Cuba	483 521	276 841	138 495	56 277	11 908
Pinar del Río	16 218	7 434	8 784	-	-
La Habana	42 408	33 801	8 607	-	-
Ciudad de La Habana	92 300	-	24 115	56 277	11 908
Matanzas	29 462	20 777	8 685	-	-
Villa Clara	33 059	24 287	8 772	-	-
Cienfuegos	16 185	7 401	8 784	-	-
Sancti Spíritus	21 427	11 764	9 663	-	-
Ciego de Ávila	19 415	10 631	8 784	-	-
Camagüey	41 759	33 190	8 569	-	-
Las Tunas	23 970	15 216	8 754	-	-
Holguín	40 828	32 197	8 631	-	-
Granma	27 424	18 640	8 784	-	-
Santiago de Cuba	47 452	38 668	8 784	-	-
Guantánamo	21 667	12 888	8 779	-	-
Isla de la Juventud	9 947	9 947	-	-	-

XX.11 - Número de canales de televisión por provincias, año 2008 / Number of TV channels per province, year 2008

Unidad

PROVINCIAS	Total	Canales municipales	Canales provinciales	Canales nacionales	Canales internacionales
Cuba	38	17	15	5	1
Pinar del Río	2	1	1	-	-
La Habana	4	4	-	-	-
Ciudad de La Habana	7	-	1	5	1
Matanzas	2	1	1	-	-
Villa Clara	3	2	1	-	-
Cienfuegos	1	-	1	-	-
Sancti Spiritus	1	-	1	-	-
Ciego de Ávila	2	1	1	-	-
Camagüey	2	1	1	-	-
Las Tunas	2	1	1	-	-
Holguín	3	2	1	-	-
Granma	4	2	2	-	-
Santiago de Cuba	2	1	1	-	-
Guantánamo	2	1	1	-	-
Isla de la Juventud	1	-	1	-	-

XX.12 - Horas totales de emisión por televisión / TV broadcasting hours

Horas

CONCEPTO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Total General	28 747	32 681	40 766	48 255	65 144	69 604
Nacional	25 576	28 444	34 577	42 014	58 532	61 554
Extranjero	3 171	4 237	6 189	6 241	6 612	8 050
Universidad para todos	1 308	1 092	1 069	1 278	2 109	1 220
Teleclases	3 886	4 144	4 660	4 957	7 269	5 016
Cubavisión	5 994	6 298	6 871	6 376	7 666	8 784
Nacional	4 586	4 603	4 874	4 500	5 217	5 197
Extranjero	1 408	1 695	1 997	1 876	2 449	3 587
Universidad para todos	234	250	194	294	392	280
Teleclases	1 319	1 299	1 329	1 333	1 796	1 420
Tele-Rebelde	4 721	4 614	4 750	4 711	5 339	5 793
Nacional	3 877	3 632	3 318	2 965	3 513	3 737
Extranjero	844	982	1 432	1 746	1 826	2 056
Universidad para todos	364	250	278	333	769	348
Teleclases	589	840	447	434	1 879	399
Canal Educativo ^(a)	5 448	7 576	10 306	10 496	10 493	10 539
Nacional	4 529	6 016	7 546	7 877	8 156	8 132
Extranjero	919	1 560	2 760	2 619	2 337	2 407
Universidad para todos	710	592	597	651	948	592
Teleclases	1 978	2 005	2 884	3 190	3 594	3 197
Canales Provinciales y Municipales ^(b)	4 940	5 409	10 079	17 912	32 886	35 704
Nacional	4 940	5 409	10 079	17 912	32 886	35 704
Cubavisión Internacional	7 644	8 784	8 760	8 760	8 760	8 784
Nacional	7 644	8 784	8 760	8 760	8 760	8 784

^(a) A partir del año 2004 se incluyen las transmisiones del Canal Educativo 2.^(b) Se incluyen las horas transmitidas por las corresponsalías existentes en el país.

CULTURA

XX.13 - Joven club de computación / Youth computer clubs

	Unidad					
CONCEPTO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Total de instituciones	304	400	587	600	602	611
Palacios de computación	4	4	4	4	3	4
Pinar del Río	1	1	1	1	1	1
Ciudad de La Habana	1	1	1	1	1	1
Cienfuegos	1	1	1	1	1	1
Santiago de Cuba	-	-	-	-	-	1
Isla de la Juventud	1	1	1	1	-	-
Joven club de computación	300	396	583	596	599	607
Egresados de los cursos regulares	115 111	120 523	146 721	215 226	245 916	199 598
Municipios con más de un joven club de computación	71	94	169	169	169	169
Cantidad de joven club de computación por provincias	304	400	587	600	602	611
Pinar del Río	20	25	38	40	40	40
La Habana	28	34	49	52	53	55
Ciudad de La Habana	49	59	84	84	86	88
Matanzas	22	27	37	37	37	38
Villa Clara	25	32	48	48	48	48
Cienfuegos	15	27	27	27	27	27
Sancti Spíritus	13	17	28	28	28	28
Ciego de Ávila	15	18	27	27	27	28
Camagüey	20	25	42	42	42	42
Las Tunas	13	19	30	30	29	29
Holguín	23	33	45	53	53	53
Granma	20	28	45	45	45	47
Santiago de Cuba	21	32	52	52	52	53
Guantánamo	15	18	28	28	28	28
Isla de la Juventud	5	6	7	7	7	7

XX.14 - Programas de video club juvenil / Youth video club programs

	Unidad					
CONCEPTO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Cantidad de salas de video	351	343	323	321	334	318
Capacidad	20 890	20 357	20 026	18 785	20 040	19 716
Funciones	393 347	443 402	425 476	455 769	496 909	549 368
Niños	182 344	221 497	224 099	243 928	272 010	292 989
Adultos	211 003	221 905	201 377	211 841	224 899	256 379
Asistentes a funciones (M)	5 711,9	6 101,8	5 079,4	4 594,0	4 350,6	3 710,3
Niños	3 398,1	3 848,0	3 381,9	3 205,0	3 305,5	2 972,5
Adultos	2 313,8	2 253,8	1 697,5	1 389,0	1 045,1	737,8
Total de títulos proyectados	216	250	317	293	233	218

XX.15 - Ferias Internacionales del Libro celebradas en Cuba / *International fair of book taken place in Cuba*

Unidad

CONCEPTO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
En su sede principal Morro-Cabaña						
Países participantes	22	25	29	24	31	93
Total de expositores	121	101	100	99	131	151
Expositores cubanos	72	56	50	50	53	70
Expositores extranjeros	49	45	50	49	78	81
Editoriales representadas	245	347	391	263	293	317
Participantes e invitados extranjeros	...	298	647	696	769	867
Área expositiva (m ²)	2 173	1 732	1 858	1 789	2 774	2 839
En su recorrido por todo el país						
Ejemplares vendidos	2 911 996	3 154 706	4 054 703	3 008 303	5 193 677	4 389 643
Visitantes	3 569 356	3 761 001	4 800 000	5 322 090	5 288 212	4 234 298